

Попунити овај образац, скенирати га и проследити на електронску адресу Редакције. У зависности да ли је рад самосталан или коауторски, овај образац потписује аутор или сви коаутори.

Образац за изјаву о ауторству

Рукопис под насловом: ЕМАНЦИПАТОРСКА УЛОГА НАСТАВЕ ЛИКОВНЕ КУЛТУРЕ И УТИЦАЈ ЕСТЕТСКОГ
ВАСПИТАЊА НА ФОРМИРАЊЕ ЛИЧНОГ ИДЕНТИТЕТА ДЕЦЕ И МЛАДИХ

прослеђује се часопису **Социолошки преглед** (Соц. прег.) ради објављивања.

Аутори рада испуњавају СВАКИ од следећих услова:

1. доприносе идеји, плану, прикупљању података и анализи и тумачењу података;
2. израђују рукопис или исправљају критички његов значајни интелектуални садржај;
3. најзад, поправљају верзију за објављивање.

Сваки аутор одговоран је за дотични део или делове рукописа, његов садржај, као и за могући сукоб интереса. Оне који не испуњавају наведене критеријуме потребно навести (уз претходни писани пристанак) у захвалници.

Плагијаризам: Аутори морају бити сигурни да су написали сасвим оригинални рад, а ако су користили рад и/или речи других аутора да је то прописно цитирано или наведено. Пошто се плагирање врши на различите начине, аутори се слажу да је плагијаризам у сваком облику неетичан и неприхватљив. Аутори овим изјављују да рукопис прослеђен часопису **Социолошки преглед** није плагиран ни у ком облику.

ИЗЈАВА

Потписани овим изјављују:

1. Ово је оригинални рад и не крши ауторско право, ни друга права власништва трећих страна, није подношен за објављивање у другом часопису, нити је претходно објављен;
2. По објављивању потписани аутор(и) преноси(е) искључиво право на штампање (копирајт) горенаведеног рукописа у часопису **Социолошки преглед**.
3. Допринос појединачних аутора припреми рукописа одређен је према следећим критеријумима:
 - a) идеја,
 - b) форма чланка, методе извођења истраживања,
 - c) стицање и прикупљање података,
 - d) анализа и тумачење података,
 - e) писање рукописа,
 - f) критичко исправљање (ревизија) рада,
 - g) друго (навести).....

Сукоб интереса: Ниједан (/)

Да (навести):